



**CE QUE
L'ASCENSEUR
APPORTE
À LA
CIRCULATION**



MEHR ALS EIN LIFT
SWISS MADE



La crise climatique exige une transition rapide de la construction linéaire à la construction circulaire. En matière de construction d'ascenseurs, l'entreprise familiale Emch de Berne se distingue par son approche exemplaire.

Lorsqu'on évoque le terme « réutilisation », on pense d'abord aux carreaux de façade, aux éviers et aux lavabos usés, ou aux carreaux de céramique avec une certaine patine. Ou encore aux bricolages colorés avec des fenêtres et des portes sauvées d'un bâtiment démolé. Cependant, la réutilisation des éléments de construction ne se limite plus aujourd'hui à la façade ou à l'aménagement intérieur d'un bâtiment. Le bâtiment emblématique K118 sur le site de Sulzer à Winterthur – le plus grand bâtiment en Suisse jusqu'à présent, composé principalement d'éléments réutilisés – prouve que l'approche de la réutilisation s'étend jusqu'au cœur d'un bâtiment, y compris la structure porteuse. Lorsqu'on évoque le terme « réutilisation », on pense aussi souvent à la construction simple, à l'assemblage artisanal de différents éléments de construction et de matériaux. À une construction qui a peu à voir avec les produits finis collés et coulés

dont l'intérieur est méconnu et incompris par le profane.

Cependant, on ne pense que rarement aux installations techniques complexes lorsqu'on évoque la réutilisation, celles-ci étant devenues un élément essentiel de l'architecture avec l'électrification au début du XXe siècle. Cependant, si la réutilisation et la pensée circulaire doivent devenir la norme dans le secteur de la construction, il est essentiel d'inclure également dans les réflexions des éléments de haute technologie complexes compréhensibles uniquement par des spécialistes, en plus des revêtements, de l'aménagement intérieur et de la structure porteuse.

Le plus grand et le plus important de ces équipements techniques est sans aucun doute l'ascenseur. Son importance remarquable dans l'histoire de l'architecture – pas de gratte-ciel sans ascenseurs! – est claire: dès que nous pensons à la réutilisation à grande échelle, dès que l'architecture est à plusieurs étages, l'ascenseur ne peut être négligé. Il ne s'agit pas seulement d'une question de confort, mais aussi d'accessibilité et d'inclusion.

Des systèmes d'entraînement complets attendent également d'être réutilisés dans l'"entrepôt exotique"





L'importance du savoir-faire spécialisé

Qu'est-ce que la réutilisation, qu'est-ce que la circularité dans la construction d'ascenseurs ? Il existe autant de réponses à ces questions qu'il existe d'approches vers la transition circulaire dans l'industrie du bâtiment. Il est peut-être judicieux de rappeler les objectifs de l'économie circulaire et d'en comprendre l'urgence. Le principe est simple, mais radical: le processus de construction linéaire pour lequel tout ce qui est construit sera tôt ou tard démolé et jeté, devrait être remplacé par une culture de construction circulaire, laquelle ne produirait idéalement aucun déchet et réutiliserait constamment ce qui a déjà été construit. Cela réduirait à zéro l'énergie grise produite lors de la fabrication de nouveaux composants de construction. Associée à un fonctionnement énergétiquement optimisé du bâtiment, cela permettrait d'éliminer en grande partie les émissions de CO2 du secteur de la construction. Aujourd'hui, ce dernier représente 25% des émissions de CO2 en Suisse et génère annuellement environ 17 millions de tonnes de déchets - une culture du jetable d'une ampleur alarmante. Ce qui est valable pour les cuisines, les

cuvettes de toilettes, les revêtements de façades ou les rampes d'escalier est également valable pour les ascenseurs - d'autant plus en raison de leur valeur énergétique élevée: pourquoi jeter à la décharge ce qui est encore utilisable?

La pensée circulaire dans la construction d'ascenseurs peut être abordée à différents niveaux et à différentes échelles. Elle englobe les mêmes catégories que celles qui s'appliquent à la structure du bâtiment en général: de la réception et de la réutilisation sur place (Repair), à la réutilisation dans un autre endroit (Re-Use) jusqu'au recyclage des matériaux de base (Recycle). Cependant, les problèmes se multiplient lorsqu'il s'agit de réutiliser des composants d'ascenseurs simples: qui sait comment démonter et réassembler correctement un système d'ascenseur? Qui sait quels éléments doivent être remplacés et lesquels sont encore utilisables? Qui connaît le fonctionnement des différents éléments et leurs interdépendances? Et qui garantit la sécurité? En d'autres termes, la transition circulaire dans la construction d'ascenseurs nécessite la volonté et l'engagement de

L'entrepôt d'Emch contient d'innombrables composants d'ascenseurs qui peuvent être réutilisés.



spécialistes qui ne considèrent pas l'ascenseur comme un produit fini, mais comme un objet technique et esthétique de haute qualité, fabriqué et entretenu avec le plus grand soin. Il n'est donc pas surprenant que la société suisse Emch, qui se considère comme une manufacture d'ascenseurs et qui mise sur la créativité et l'esprit d'invention, soit à l'origine de l'impulsion en faveur d'une plus grande réutilisation et réparation dans la construction d'ascenseurs, et qu'elle soit engagée depuis longtemps dans la durabilité dans le secteur de la construction.

Classiques et Exotiques

Deux contributions que le secteur des ascenseurs peut apporter à la construction circulaire sont solidement ancrées dans l'ADN de l'entreprise familiale Emch: la priorité accordée aux modernisations concernant l'installation d'équipements de remplacement et l'expertise en matière de planification de nouvelles installations sur mesure - des ascenseurs conçus individuellement qui permettent une accessibilité avec peu d'interventions dans les bâtiments existants, préservant ainsi les bâtiments anciens et leur structure sensible. Daniel Steiger, architecte et directeur commercial chez Emch, parle de « deux types de classiques ». Dans le premier cas, l'ascenseur n'est plus pleinement fonctionnel, mais peut être réutilisé grâce à des réparations ou au remplacement de pièces individuelles (voir « Sauver un ascenseur, c'est sauver l'architecture », page 8). Dans le deuxième cas, le bâtiment est adapté aux exigences actuelles grâce à l'intégration minutieuse d'un ascenseur, le rendant ainsi apte à une nouvelle phase de vie (voir « Modernisation sur mesure », page 12). Dans les deux cas, les travaux de réparation visent à préserver - encore et toujours la méthode la plus simple et la plus efficace pour éviter les déchets et les émissions de CO₂.

Emch poursuit des stratégies de réutilisation à grande et petite échelle qui visent à réutiliser des composants d'ascenseurs à un autre endroit. À petite échelle, cela comprend les nombreux composants d'un ascenseur qui sont conservés et réutilisés après la démolition d'un bâtiment, de manière similaire à d'autres éléments d'une maison. Dans un grand entrepôt de composants d'ascenseurs d'occasion, appelé le « dépôt des exotiques » par les employés d'Emch, on trouve toutes sortes de pièces, des moteurs aux poulies en passant par les écrous, les interrupteurs, les relais et les boutons de commande de toutes les tailles et de tous les âges, adaptés à tous les types d'ascenseurs. Les « exotiques » dans l'entrepôt de matériaux d'Emch proviennent d'ascenseurs démontés, sauvés de bâtiments démolis. Parce que l'idéologie de la démolition prédominante ne fait pas exception pour les bâtiments qui ont à peine 20 ans, les employés d'Emch collectent régulièrement des composants de valeur avant qu'ils ne finissent à la décharge - parfois même des ensembles d'ascenseurs entiers. À cette échelle, la réutilisation est encore exceptionnelle. Cela est également dû aux contraintes d'espace au siège de l'entreprise, qui limitent le stockage d'ensembles d'ascenseurs complets. Néanmoins, Emch explore déjà des idées sur la façon de démonter, stocker et réutiliser intégralement des ascenseurs. Il s'agit d'un défi logistique et spatial que Emch souhaite relever en collaboration avec des partenaires spécialisés.

Vers un avenir circulaire

Un entrepôt constitué d'ascenseurs hors d'usage est une étape souhaitable, mais finalement seulement transitoire. À l'avenir, il ne s'agira plus de sauver des ascenseurs et des composants de qualité supérieure de la décharge, mais de concevoir des bâtiments incluant des ascenseurs qui peuvent être facilement démontés, conservés et réutilisés en cas de changement d'utilisation. Les fabricants doivent penser à l'ensemble du

cycle de vie, de la production à la première utilisation, en passant par le démontage et la préparation, jusqu'à la réutilisation dans un autre contexte (voir « Qu'est-ce qui rend un ascenseur durable ? », page 16). Preuve en est avec l'ascenseur provisoire actuellement construit par Emch pour un arrêt de la compagnie ferroviaire BLS: tout est conçu de manière à pouvoir être déconstruit sans effort et sans perte de matériaux. Une fois démonté et stocké en pièces détachées, l'ascenseur peut être remonté lorsqu'il le faut. C'est ici, dans le petit et le spécifique, que commence ce qui, espérons-le, définira bientôt l'ensemble du secteur de la construction: une pensée circulaire cohérente. L'urgence écologique est avérée depuis longtemps. Pour une transition réussie de la construction linéaire à la construction circulaire, il est nécessaire de s'engager et d'apporter son expertise dans chaque secteur. Les différentes initiatives d'Emch montrent de manière exemplaire ce qu'une entreprise individuelle peut faire pour que les processus circulaires fonctionnent également avec des composants techniques complexes, et que la transition écologique ne soit pas seulement un devoir social, mais puisse aussi s'accompagner d'un esprit pionnier et d'inventivité.

Print version of the online focus:
[www.hochparterre.ch/nachrichten/
themenfokus/was-der-aufzug-
zum-kreislauf-beitragt](http://www.hochparterre.ch/nachrichten/themenfokus/was-der-aufzug-zum-kreislauf-beitragt)
of the magazine

**HOCH
PART
ERRE**